

## Dancing In Between

2-jährige berufsbegleitende Fortbildung

Die 2-jährige berufsbegleitende Fortbildung Dancing In Between vermittelt zu gleichen Teilen Fähigkeiten in Tanztechnik, Tanzgestaltung und Performance-Arbeit. So werden alle TeilnehmerInnen im Laufe der Ausbildung an der Entwicklung und Gestaltung von Solo-Stücken und Gruppentänzen arbeiten. Der Schwerpunkt liegt bei der Ausbildung auf dem Erleben von Tanz als künstlerischer Ausdrucksform.

Eine vertrauensvolle und konkurrenzfreie Atmosphäre mit Raum für Gruppenprozesse und Kommunikation erlaubt hier das Entstehen einer künstlerischen Gemeinschaft, die die Basis bildet für das individuelle Wachstum jeder und jedes Einzelnen.

Die berufsbegleitende Fortbildung ist eine Gelegenheit dem Tanz im eigenen Leben einen größeren Raum zu geben. Es gilt tänzerische Erfahrungen zu sammeln, sich weiterzubilden, neue Ideen und Ansätze zu finden.

**Tanztechnik:** Durch die Entwicklung von Körperbewusstsein, Balance, Koordination, Beweglichkeit, Kraft und Präzision wird das individuelle Bewegungsvokabular erweitert und persönliche Wachstumsprozesse angeregt. Technikgrundlagen sind weiter entwickelte und angelehnte Übungen aus verschiedenen Körperarbeits- & Bewegungstechniken wie Bartenieff-Fundamentals, Movement Ritual nach Anna Halprin, Release-Work, Structural Movement Technique, Body Mind Centering, Pilates und Contact Improvisation.

**Kreativer Prozess:** Der Unterricht ist spielerisch aufgebaut und regt auf vielfältige Art und Weise die Quellensuche für die Solo und Gruppentänze an. Anna Halprin's kreative Prozesstheorie und Rudolf Laban's ästhetische Konzepte unterstützen die TeilnehmerInnen, dieses Rohmaterial zu strukturieren und daraus aufführungsreife Tanzstücke zu gestalten.

**Performance-Arbeit:** Informelle work-in-progress-showings bilden den Rahmen für feedback und die Grundlage zur kontinuierlichen Weiterentwicklung der Tanzstücke. Die erarbeiteten Tänze münden in einer Aufführung am Ende des Programms.

[www.dancevisioninstitute.de](http://www.dancevisioninstitute.de) | [dancevision@new-dance.org](mailto:dancevision@new-dance.org)

Anmeldeformular bitte telefonisch oder per E-Mail anfordern.

Eine Vorauszahlung (Überweisung) der vollen Kursgebühr garantiert eine Platzreservierung.

Für weitere Informationen stehen wir gerne zur Verfügung.

Telefon +49.(0)30.62 00 85 91  
normaler Festnetztarif

Post  
Anna Garms  
Bendastr. 3  
12051 Berlin  
c/o  
Barbara Stahlberger  
Marktstr. 9  
76185 Karlsruhe

Die Ausbildung umfasst 240 Unterrichtsstunden. Sie findet in 6 Intensivwochen und einem 2-wöchigen Block statt, die sich an den Schulferien von Baden-Württemberg orientieren (jeweils Frühjahr, Sommer, Herbst). Der Unterricht in Tanztechnik ist auch Teil der Kurse und Workshops. Für die Fortbildung steht zusätzlicher Raum für Unterricht und Gruppe innerhalb der Woche zur Verfügung.

Voraussetzung zur Teilnahme am Programm Dancing InBetween ist eine Audition/Workshop. Dies dient zum gegenseitigen kennen lernen und gewähren Einblick in die Inhalte der Fortbildung. Es ist nicht notwendig, etwas für die Audition vorzubereiten, einfache Teilnahme genügt. Am Ende der Woche findet ein persönliches Gespräch statt.

Tanzerfahrung wird empfohlen, ist jedoch keine zwingende Voraussetzung zur Aufnahme. Es gibt keine Altersbegrenzung. Unerlässlich sind jedoch gute körperliche Kondition, Kooperationsbereitschaft, Experimentierfreude sowie Liebe und Lust an Tanz und Performance.

Der nächste **Ausbildungsbeginn** ist der **18. August 2011**.

Der Ausbildungsort ist **Freiburg**.

**Programmkosten:** 1900 EUR  
(Anreise, Unterkunft und Verpflegung sind nicht im Preis enthalten.)

#### **Dancing In Between 2011-2013:**

2011	1. Wo	18. - 23. August	Dancing In Summer/Start
	2. Wo	29.10. - 3.Nov.	Herbstwoche
2012	3. Wo	31.3. - 5. April	Osterwoche
	4. Wo	Ende August	Dancing In Summer
	5. Wo	Okt./Nov.	Herbstwoche
2013	6. Wo	April	Osterwoche
	7. + 8. Wo	Ende August	Dancing In Summer/Abschluss

Anmeldeformular bitte telefonisch oder per E-Mail anfordern.

Eine Vorauszahlung (Überweisung) der vollen Kursgebühr garantiert eine Platzreservierung.

Für weitere Informationen stehen wir gerne zur Verfügung.

Telefon +49.(0)30.62 00 85 91  
normaler Festnetztarif

Post  
Anna Garms  
Bendastr. 3  
12051 Berlin  
c/o  
Barbara Stahlberger  
Marktstr. 9  
76185 Karlsruhe